

L I T E R A T U U R

- Bilt E. F. van de, *Letterkundig Leesboek* – Groningen 1923;
Brink Jan ten, *Geschiedenis der Noord-Nederlandsche Letteren in de XIX eeuw* – Amsterdam 1888;
Busken Huet C., *Het land van Rembrand(t)*;
Busken Huet C., Dr. M.P. Lindo (in: *Litterarische Fantasien – nieuwe reeks, deel 3*) – Amsterdam 1878;
Busken Huet C., *Laatste Nederlandsche gedichten* (in: *Litterarische Fantasien – nieuwe reeks, deel 3 – Amsterdam 1878*);
Chamuleau R.B.F.M./Dautzenberg J.A, *Nederlandse Letterkunde 2* – Utrecht 1991;
Drost Aernout, *Hermingard van de Eikenterpen; een oud vaderlandsch verhaal* (uitgave in gemoderniseerde spelling met inleiding van P.N. van Eyck) – Amsterdam 1939;
Dyserinck Joh., *Anna-Louisa-Geertruida Bosboom-Toussaint, Levens- en Karakterschets* – 's-Gravenhage 1911;
Geyl, P., *Geschiedenis van de Nederlandse stam*, – Amsterdam/ Antwerpen 1961;
Groot de, Leopold en Rijkens, *Nederlandsche Letterkunde. Schrijvers en schrijfsters der laatste eeuwen* (twee delen), Groningen 1905;
Heijden M.C.A. van der, *Spectrum van de Nederlandse Letterkunde* (25 delen) – Utrecht/Antwerpen 1973/1974;
Hemme Otto-Am Rhijn, *Van Holbewoner tot Koning der Aarde* (zes delen) Nederlandse bewerking J. Sepp – Amsterdam 18..?;
Homan G.D., *Nederland in de Napoleontische tijd* – Haarlem 1978;
Huizinga J., *Verzamelde werken* (negen delen) – Haarlem 1948/1953;
Huygens G.W., *De Nederlandse auteur en zijn publiek* –Amsterdam 1956;
Kloos W., *Veertien jaar literatuurgeschiedenis 1880-1893* – Amsterdam 1898;
Knuvelde G., *Handboek tot de geschiedenis der Nederlandse Letterkunde van de aanvang tot heden* – (vijf delen) – 's-Hertogenbosch 1948/1954;
Kooiman W.J., *Philippus Melanchton* – Amsterdam 1963;
Kossmann F.H., *De lage landen 1780-1940* – Amsterdam/Brussel 1976;
Laan K.ter, *Letterkundig Woordenboek voor noord en zuid* – 's-Gravenhage 1952;
Lennep M.F van, *Het leven van Mr. Jacob van Lennep* (tweede druk) – Amsterdam 1910;

- Leopold L.L., *Nederlandse schrijvers en schrijfsters* – Groningen 1960;
Mathijssen Marita, *Het literaire leven in de negentiende eeuw* – Culemborg 1987;
Mathijssen Marita, *De geest van de dichter* – Amsterdam 1991;
Moerman Josien, *LEXICON Nederlands-talige auteurs* – Utrecht/Antwerpen 1984;
Moerman Josien, *LEXICON Internationale auteurs* – Utrecht/Antwerpen 1985;
Mulder Lod., *Levensschets* (in: *Volledige werken van den Ouden Heer Smits – deel 1*) – Schiedam 1882;
Ornée W.A./Wijngaards N.C.H., *Letterkundig Kontakt* – Zutphen 1981;
Penon Georg, *Nederlandsche Dicht- en Prozewerken, bloemlezing uit de Nederlandsche Letteren ten
gebruike bij W.J.J. Jonckbloets ‘Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde’ (zes delen) –
Groningen 1889/1893;*
Roessingh K.H., *Het modernisme in Nederland* – Haarlem 1922;
Toorn W.van (redactie), *Querido’s letterkundige reisgids van Nederland* – Amsterdam 1983;
Toussaint A.L.G., *Het huis Lauernesse* (twee delen) – Amsterdam 1840;
Vooy C.G.N. de, *Historische Schets van de Nederlandse Letterkunde* (met medewerking van G.Stuyveling
herzien en vermeerderd) – Groningen –Batavia 1942;
Vooy C.G.N., *Geschiedenis van de Letterkunde der Nederlanden – De letterkunde van de negentiende eeuw tot
ongeveer 1885 in Noord-Nederland* – Amsterdam 1948;
Wiel J.R. van der, *5 september 1832: Aarnout Drost voltooit ‘Hermingard van de Eikenterpen’ – Het toneel der
historie* (In: *Nederlandse Literatuur, een geschiedenis* – Groningen 1993);
Winkel J.te, *Ontwikkelingsgang der Nederlandsche Letterkunde* (vijf delen) – Haarlem 1908;
Zwager H.H., *Nederland en De Verlichting* – Bussum 1972.